

FESTIVAL A NOUS DE VOIR
du 16 au 25 novembre 2012
26^{ème} édition



LE DROIT À LA SEXUALITÉ POUR TOUS

Samedi 24 Novembre – 14h
Animé par Laurence Oudry

EN PRÉSENCE DE :

JEAN-MICHEL CARRÉ, réalisateur de *Sexe, amour et handicap*
PASCAL ROY, réalisateur de *Corps solidaires*
NICOLAS BRIMEUX, interprète de *Corps solidaires*

LA SÉANCE :

Les lois françaises ne reconnaissent pas à des hommes et des femmes le droit à une vie sexuelle du fait de leur handicap. Pour preuve, le recours à un(e) assistant(e) sexuel(le) s'assimile encore à un acte de prostitution répréhensible. Mais le combat mené par des personnes handicapées et leurs familles pourrait bientôt valider juridiquement ce droit à l'intimité.

LES FILMS :



MON AMOUREUX

DANIEL METGE
2011 / FRANCE / 23'
PROD. LES FILMS DU CYGNE

Romain, c'est mon amoureux. On s'embrasse avec la langue. On va se marier, on va vivre ensemble et avoir des enfants. On va même avoir des rapports sexuels. Mais bon, aux Églantines, c'est interdit. Alors, samedi, ma petite sœur elle vient nous chercher en voiture pour nous emmener à la campagne.



SEXE, AMOUR ET HANDICAP

JEAN-MICHEL CARRÉ
2010 / FRANCE / 70'
PROD. LES FILMS DU GRAIN DE SABLE

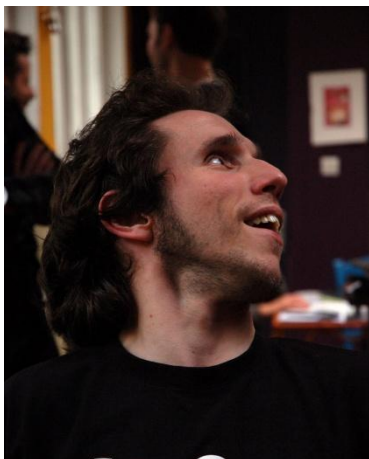
Chacun d'entre nous aspire à une vie affective et sexuelle pour accomplir sa vie. Atteintes de maladies dégénératives, handicapées moteur ou déficientes intellectuelles, la plupart des personnes en situation de handicap vivent leur condition comme un obstacle au plaisir. Comment assouvir leurs désirs et envisager une relation amoureuse quand, des simples citoyens aux responsables politiques, tous nient leurs besoins vitaux ?

FESTIVAL A NOUS DE VOIR

du 16 au 25 novembre 2012

26^{ème} édition

à nous
de voir
festival
cinéma &
sciences



CORPS SOLIDAIRES

PASCAL ROY

2011 / FRANCE / 30'

PROD. C TON FILM PRODUCTIONS

Lucie, coiffeuse à domicile, fait la rencontre de Martial, un jeune homme handicapé. L'isolement physique et affectif de celui-ci touche la jeune femme. À la demande du garçon, elle accepte de revenir le voir en tant que masseuse, son ancienne profession. Malgré ses propres réticences et celles de Vittorio, son conjoint, Lucie acceptera-t-elle de dépasser les limites de sa mission pour aider Martial à découvrir son corps ?